



## Workshop-Beschreibung (zweitägig)

### **Tag 1 - ‚Beading Machine Intensive‘**

Es werden verschiedene Arten von Rollen vorgestellt und in der Verwendung für gerade und gebogene Details demonstriert. Verschiedene Anwendungen für die speziellen ‚Rounding-Over Dies‘ Rollen werden vorgeführt. Abkantrollen werden zum Bördeln verwendet, und gestufte Rollen werden zum Erzeugen von Versätzen verwendet. Es werden verschiedene Verwendungsmöglichkeiten eines Urethan- (Skateboard-) Rades gezeigt.

Es werden die Vorteile des „Vorstreckens“ des Metalls vor Bearbeitung mit der Sickenmaschine demonstriert und gezeigt, welche Probleme auftreten können, wenn das Metall nicht vorgestreckt wird. Das Layout für komplizierte Muster sowie eine Vielzahl von ungewöhnlichen Anwendungen für die Sickenmaschine werden vorgeführt und im Detail besprochen.

### **Tag 2 - ‚Complex Metalshaping‘**

Am zweiten Tag wird die Front für einen Roadster gebaut. Flache Bleche werden über einem Holzmodell in die gewünschte Form gebracht. Dieses Projekt beinhaltet sehr komplizierte Formen, die sowohl lange, flache sowie enge, spitze Bögen beinhaltet. Mit den hierbei demonstrierten Vorgehensweisen, können nahezu alle Karosseriebleche nachgefertigt werden.

Sie werden lernen, wie ein richtig entworfenes Holzmodell die Herstellung eines komplizierten Bauteils erleichtert und wie Sie Teilstücke auf dem Model herstellen, um den Herstellungsprozess zu vereinfachen. Die Formgebung erfolgt mit Handwerkzeugen, dem English Wheel und einer Sickenmaschine.

---

### **Day 1 - Beading Machine Intensive**

We will demonstrate various types of beading dies, and show how to use them for straight and curved details. Several applications will be shown for the use of Rounding-Over dies. Tipping dies will be used for flanging, and step dies will be used for creating offsets, or 'joggles'. Various uses of a urethane (skateboard) wheel will be shown.

We will demonstrate the benefits of pre-stretching the metal before beading, and show what problems may arise if the metal is not pre-stretched. Layout for complicated patterns will be demonstrated, plus a variety of unusual uses for the beading machine.

### **Day 2 - Complex Metalshaping**

We will make a nose for a roadster in this workshop, starting from flat sheets of metal, and working over a wooden station buck. This project involves some intricate metalshaping, involving both low and high-crown sections, and these principles of construction could be used to make any automotive panel.

You will learn how a properly-designed buck eases the construction of a complicated project like this, and how to make patterns from the buck that will ease the fabrication process. Shaping will be done with hand tools, an English wheel, and a beading machine.

**All American Auto Parts  
Am Laeusekoeppel 4  
35239 Steffenberg**

**web: [www.aaa-parts.de](http://www.aaa-parts.de)  
email: [info@aaa-parts.de](mailto:info@aaa-parts.de)  
phone: +49 (0) 6464 93 44 839  
fax: +49 (0) 6464 93 44 546**